

1570221

# Культурні ландшафти Галичини

етика взаємодії  
людини з природою



У виданні розглянуто культурні ландшафти Галичини як складне соціально-природне явище, простежено динаміку їх змін з початку Х ст. під впливом розвитку технологій, ринку та ідеологій. Представлено основні загрози руйнування традиційних культурних ландшафтів та способи їх подолання. Також наводяться приклади архітектурно-планувальних способів збереження, регулювання та/або планування культурних ландшафтів сільської місцевості.

|   |     |
|---|-----|
| Передмова   | 5   |
| Вступ   | 10  |
| 1. Що таке культурні ландшафти Галичини?  | 16  |
| 2. Традиційність у культурних ландшафтах, її умовність та мистецтво взаємодії з природою            | 40  |
| 3. Різноманітність взаємодії людей з природою у культурних ландшафтах Галичини                      | 72  |
| 4. Вплив ринку, адміністрацій та ідеологій на культурні ландшафти Галичини                          | 102 |
| 5. Традиційні культурні ландшафти в наш час: приватизація, слабкі регулювання та криза ідентичності | 146 |
| 6. Принципи та способи збереження та/або створення нових культурних ландшафтів                      | 170 |
| 7. Межі приватного: культурні ландшафти, регулювання та зацікавлені сторони                         | 192 |
| Причетні  | 214 |
| Бібліографія  | 216 |
| Ілюстрації  | 220 |